UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI
w Olsztynie
WYDZIAŁ SZTUKI
10-007 Olsztyn, ul. Szrajbera 11
tel. 89 524 52 25, fax 89 524 52 27

Olsztyn, 17 stycznia 2022 roku

Opinia Patronackiej Rady Programowej Wydziału Sztuki UWM w sprawie zmian w programie studiów kierunku

Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych

Patronacka Rada Programowa Wydziału Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego na posiedzeniu w dniu 17 stycznia 2022 roku zapoznała się ze zmianami w programie studiów kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, studia pierwszego oraz drugiego stopnia kształcenia na profilu ogólnoakademickim.

Członkowie Rady pozytywnie opiniują wprowadzone zmiany. Zwracają uwagę na trafnie zdefiniowane kierunkowe efekty uczenia się. Ich obecne brzmienie pozwala absolwentom kierunku na nabycie większych kompetencji zawodowych będących w zgodzie z oczekiwaniami obecnego rynku pracy. Służy temu zwiększenie ilości godzin dydaktycznych z przedmiotów kierunkowych. Poza tym Rada pozytywnie ocenia także wprowadzenie bloku nowych przedmiotów kształcenia opartych o nowoczesne technologie. Szczególnie dotyczy to obszaru rysunku cyfrowego, ilustracji cyfrowej, artystycznego projektowania i druku 3D. Gwarancją osiągnięcia odpowiedniej wiedzy, umiejętności i kompetencji z tego obszaru, oprócz wysokiej jakości kadry dydaktycznej, jest zwiększona w ostatnim czasie baza środków i urządzeń dydaktycznych: drukarka 3D, stanowiska do rysunku i ilustracji cyfrowej wyposażone w wysokiej klasy sprzęt i oprogramowanie, ploter graficzny do wysokiej jakości wydruków wielkoformatowych, wyspecjalizowany tablet do zaawansowanego projektowania graficznego. Jako istotny element zmian Rada podkreśla także wyeksponowanie efektów uczenia się z obszaru zarządzania dorobkiem artystycznym.

Wprowadzone zmiany w programie studiów wyposażają absolwenta w kompetencje, które pozwolą mu na lepsze dostosowanie nie się do wymogów dynamicznie zmieniającego się rynku pracy w sferze kultury, sztuki i edukacji.

UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI
w Olsztynie
WYDZIAŁ SZTUKI
10-007 Olsztyn, ul. Szrajbera 11
tel. 89 524 52 25, fax 89 524 52 27

Olsztyn, 17 stycznia 2022 roku

Opinia Patronackiej Rady Programowej Wydziału Sztuki UWM w sprawie zmian w programie studiów kierunku

Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Patronacka Rada Programowa Wydziału Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego na posiedzeniu w dniu 17 stycznia 2022 roku zapoznała się ze zmianami w programie studiów kierunku Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, studia pierwszego oraz drugiego stopnia kształcenia na profilu ogólnoakademickim.

Członkowie Rady pozytywnie opiniują wprowadzone zmiany. Zwracają uwagę na trafnie zdefiniowane kierunkowe efekty uczenia się. Ich obecne brzmienie pozwala absolwentom kierunku na nabycie większych kompetencji zawodowych będących w zgodzie z oczekiwaniami obecnego rynku pracy. Rada zauważa także wprowadzenie bloku nowych przedmiotów kształcenia opartych o nowoczesne technologie. Szczególnie dotyczy to obszaru realizacji dźwięku i produkcji muzycznej. Gwarancją osiągnięcia odpowiedniej wiedzy, umiejętności i kompetencji z tego obszaru, oprócz wysokiej jakości kadry dydaktycznej, jest wybudowane niedawno nowoczesne studio nagrań.

Wprowadzone zmiany w programie studiów wyposażają absolwenta w kompetencje, które pozwolą mu na lepsze dostosowanie nie się do wymogów dynamicznie zmieniającego się rynku pracy w sferze kultury, sztuki i edukacji.

UNIWERSYTET WARMIŃSKO-MAZURSKI
w Olsztynie
WYDZIAŁ SZTUKI
10-007 Olsztyn, ul. Szrajbera 11
tel. 89 524 52 25, fax 89 524 52 27

Olsztyn, 17 stycznia 2022 roku

Opinia Patronackiej Rady Programowej Wydziału Sztuki UWM w sprawie powołania studiów na kierunku

Produkcja muzyczna i realizacja dźwięku

Patronacka Rada Programowa Wydziału Sztuki Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego na posiedzeniu w dniu 17 stycznia 2022 roku, po zapoznaniu się z dokumentacją dotyczącą procedury tworzenia kierunku studiów *Produkcja muzyczna i realizacja dźwięku*, studia stacjonarne pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim, **pozytywnie opiniuje program studiów.** Jednocześnie zwraca uwagę na następujące kwestie:

1. Ważnym elementem procedury było poprzedzenie tworzenia programu studiów przeprowadzeniem analizy potrzeb rynku pracy, otoczenia społeczno-gospodarczego na specjalistów z obszaru produkcji muzycznej i realizacji dźwięku oraz uwzględnienie efektów tych badań w definiowaniu kierunkowych efektów uczenia się oraz konstruowaniu bloków przedmiotowych.
2. Zdefiniowane kierunkowe efekty uczenia się są zgodne z oczekiwaniami rynku pracy reprezentowanego przez członków Patronackiej Rady Programowej Wydziału Sztuki.
3. Do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się przewidziano w programie studiów dobrze dobrane przedmioty oraz właściwie opisane ich treści kształcenia.
4. Rada wysoko ocenia bazę dydaktyczną do przeprowadzenia procesu kształcenia. Szczególnie podkreśla jakość wyposażenia w nowoczesną technologię i oprogramowanie niedawno oddanego do użytku w Instytucie Muzyki profesjonalnego studia nagrań.